



DESIGN INTERIEUR : Sublimé(e) par le temps !

La qualité et la durabilité des produits représente un enjeu majeur pour l'industrie depuis ses tout débuts.

Des marques ont construit leur réputation sur ces notions de qualité et durabilité. L'évolution constante de la technologie a largement contribué aux progrès en qualité.

Les consommateurs sont de plus en plus exigeants sur la qualité et sur le bon fonctionnement et aspect de leur bien (produit ou véhicule) du premier au dernier jour d'utilisation.

On acceptait autrefois naturellement qu'une sellerie en cuir se patine avec le temps, cela apportait même beaucoup de charme.

Aujourd'hui, l'exigence du consommateur de disposer d'une haute qualité constante et la volonté des constructeurs et des fabricants de renouveler leurs gammes rapidement rendant le précédent modèle complètement obsolète (obsolescence programmée) représente un vrai paradoxe...

Comment un habitacle automobile dont l'utilisation quotidienne génère irrémédiablement de l'usure pourrait-il se bonifier avec le temps ?

Comment l'industrie automobile pourrait-elle se tourner vers l'utilisation de matériaux locaux en fonction des régions d'usage des véhicules ?

Imaginez, dessinez, concevez un habitacle de véhicule dont le temps sublimerait son aspect.

Il sera important de dépasser la simple question d'usure des matériaux et de présenter des idées qui présentent peut-être la créativité des utilisateurs pour « profiter » des dégradations pour les transformer en atouts.

Vous pourrez penser à l'usure des matériaux naturels (cuir) mais également à la corrosion sur les métaux et toutes les réactions chimiques d'une manière générale.

Nous attendons dans ce projet une grande créativité et un travail sur une configuration complète d'habitacle, sur l'utilisation du véhicule mais également une présentation sous forme de scénario démontrant l'évolution de l'habitacle avec les années qui passent.